

# “Country Linedancer”



## When I Found Love

**Choreographie:** Karl-Harry Winson

**Musik:** **When I Find Love Again** von James Blunt

32 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

---

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Hey Oh'

---

### **Walk 2, Mambo forward, ½ turn l, ½ turn l (back 2), sailor step**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts  
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

### **Cross-side-heel & cross, side, ¼ turn l/behind & heel & touch & step**

- 1& RF über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen  
3-4 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
5&6 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke vorn auftippen  
&7 LF an rechten heransetzen RF neben linkem auftippen  
&8 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **Step, ½ turn r, coaster cross, rock side, behind-side-cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts – LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

### **Side-behind, side, rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ¼ l**

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde; zum Schluss bei '8' eine ½ Drehung - 12 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia von den Country Linedancern**

**[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**