

“Country Linedancer”



Quarter After One

Choreographie: Levi J. Hubbard

Musik: **Need You Now** von Lady Antebellum

56 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats (32 Taktschläge bei der Album Version)

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, back 3, coaster step, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-6 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)
8&7-8 RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts

Rock side, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, back 3, coaster step, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3-6 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)
8&7-8 LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Rock across, sway r + l, chassé r, touch across, unwind ¾ r

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)

(**Ende:** Zum Schluss nur eine ½ Drehung tanzen - 12 Uhr)

Locking shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern

www.country-linedancer.de

“Country Linedancer”

Cross, back, side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, ½ turn r, cross

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - LF über rechten kreuzen

(Option für 5-7: Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Side, touch/snap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen/schnippen



Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern

www.country-linedancer.de