



# Bossa Nova



**Choreographie:** Phil Dennington

**Musik:** **Blame It On The Bossa Nova** von Jane McDonald

64 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

---

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

---

## **Side, close, side, touch, side, close, side, kick**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach schräg links vorn kicken

## **Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF über linken kreuzen – Halten

## **Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Halten

## **Side, close, side, hold, coster step, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts, LF neben RF absetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Step, lock, step, hold l + r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## **Rock forward, close, hold, coaster step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF an rechten heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
Eure Silvia von den Country Linedancern  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

**Step, pivot ½ r, step, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

**Step, hold l + r + l, stomp, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 RF neben linkem aufstampfen – Halten

**Wiederholung bis zum Ende**



Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
**Eure Silvia von den Country Linedancern**  
**[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**