

“Country Linedancer”



Mamma Maria

Choreographie: Frank Trace

Musik: **Mamma Maria** von Ricchi & Poveri,
Mamma Maria von The Countdown,
High Lonesome Sound von Vince Gill,
Poker Face von Lady GaGa,
Mamma Mia von ABBA,
Natural Disaster von The Zac Brown Band

32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (bei Poker Face nach 32 Taktschlägen des schweren Beats)

Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach schräg rechts vorn (r - l - r) - LF nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach schräg links hinten (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach schräg links vorn (r - l - r) - LF nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach schräg rechts hinten (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

Charleston steps 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn kicken
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
5-8 Wie 1-4

Grapevine r, grapevine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - RF neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende