

# “Country Linedancer”



## Cashback

**Choreographie:** Dave Fife

**Musik:** I Walk The Line (Revisited) von Rodney Crowell

72 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

---

### **Step, lock, step, hold r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

### **Rock forward, back, hold, back, lock, back, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, lf etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

**Ending:** Zum Schluss '5-8' ersetzen durch

- 5-6¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

### **Back, close, step, hold, locking shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

### **Touch, heel, cross, hold r + l**

- 1-2 RF neben linkem auftippen (Fußspitze nach innen) - Rechte Hacke etwas rechts auftippen
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 LF neben rechtem auftippen (Fußspitze nach innen) - Linke Hacke etwas links auftippen
- 7-8 LF über rechten kreuzen – Halten

### **Rocking chair, step, pivot ¼ l, stomp, stomp**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 RF neben linkem aufstampfen - LF neben rechtem aufstampfen

**Heel, close r + l, heels split, toes split**

- 1-2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auf tippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen
- 7-8 Beide Fußspitzen auseinander drehen - Beide Fußspitzen wieder zusammen drehen  
(Gewicht am Ende links)

**Heel strut forward r + l 2x turning ½ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - 1/8 Drehung links herum und rechte Fußspitze absenken (7:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - 1/8 Drehung links herum und linke Fußspitze absenken (6 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

**Rock forward, rock side, behind, side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 RF über linken kreuzen – Halten

**Rock forward, rock side, behind, side, cross, hold**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Wiederholung bis zum Ende**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
**Eure Silvia von den Country Linedancern**  
[www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)