

“Country Linedancer”



Better Times

Choreographie: Patricia E. Stott & Vikki Morris
Musik: **Better Times A Comin** von Derek Ryan
32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt nach 34 Taktschlägen

Heel-hitch-heel-hitch, behind-side-cross r + l

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechtes Knie anheben (mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen)
2& Wie 1&
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, cross-back-heel & heel & stomp forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
6& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und LF vorn aufstampfen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben (Option: 'whooh!' rufen) - Gewicht zurück auf den RF
5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Mambo forward-hitch-back-hitch-back, coaster step-scuff-stomp side-heel split

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts
&3 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links
&4 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
&7 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen und RF etwas rechts aufstampfen
&8 Hacken nach außen und wieder nach innen drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde sowie in der 5. Runde - 6 Uhr)

Stomp forward-clap r + l

- 1& RF vorn aufstampfen und klatschen
2& LF vorn aufstampfen und klatschen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern

www.country-linedancer.de